

附件 1

场景创新赛道赛题及竞赛规则

一、比赛赛制

场景创新赛道采用“初赛-复赛-总决赛”三级赛制，不分赛区，所有参赛作品统一评审。复赛等同省级赛事，复赛一等奖获奖作品推荐参加全国总决赛。

二、作品要求

(一) 原创性与真实性：参赛成果必须为原创，拥有自主知识产权或已获得合法授权，且成果相关数据、案例等内容真实可靠，若引用他人技术、算法或数据，需在参赛材料中明确标注并取得合法授权。作品内容需符合国家法律法规、社会道德规范，不得涉及敏感、违法信息。严禁伪造、抄袭，一经发现，取消参赛资格。

(二) 创新性与先进性：作品需聚焦所选领域的具体应用场景痛点或实际需求，在某场景技术应用等方面具有显著创新性，与同类成果相比，在技术指标、应用效果等方面具备先进性，能够体现某场景技术的前沿发展方向。

(三) 实用性与成熟度：作品须具备实际应用价值，已在实际场景中应用并取得良好效果，展示清晰的应用案例和数据证明，或者应具备向实际应用转化的潜力和可行性方案。

(四) 完整性与规范性：严格依照作品材料规范要求提交相关材料，任何不符合要求的提交都可能影响作品的评审成绩甚至导致参赛资格丧失。材料内容应详实、逻辑清晰，格式规范，能够全面展示作品的核心内容、创新点、应用价值和发展前景。

(五) 公平性：为保证评审工作的公平、公正性，大赛作品材料（作品方案、演示视频、答辩 PPT 等）中均不得出现参赛团队所在学校名称、指导教师和队员任何个人信息。参赛团队在提交作品材料前，对所有材料进行细致检查，避免因违规导致扣分或取消参赛资格。

三、作品材料规范

参赛团队需在大赛报名系统中完成作品材料的提交。作品材料包括：作品名称、作品简介、作品在线服务网址（若有）、技术报告、演示视频、答辩 PPT、代码与数据（可执行代码/源代码/算法模型数据）、佐证材料等。

1. 作品名称：参赛团队根据作品内容自定，需简洁清晰，长度不超过 20 字。

2. 作品简介：以简洁清晰的语言突出核心亮点，可按照“问题-方案-效果-应用”的逻辑展开，兼顾技术深度与可读性，不超过 500 字。

3. 技术报告：参照技术报告大纲撰写。文件统一保存为 PDF 格式，文件大小不得超过 10M。文档字数建议 3000~5000 字，结构清晰，图文并茂。技术文件内请勿包含相关的论文、专利、软著、测试报告等补充材料，此类材料放在佐证材料中。

4. 演示视频：视频格式限定为 MP4，分辨率不低于 1080p，时长需严格控制在 3-5 分钟之间。

5. 答辩 PPT：PPT 内容应全面涵盖作品背景、核心技术、创新点、应用前景等核心内容。可适当加入团队介绍、项目实施过程中的挑战与解决方案、未来展望等内容。

6. 代码与模型数据（若有）：代码及模型数据需统一放置于一个文件夹内，方便竞赛组织方及评审人员识别与管理。代码应按照功能模块清晰划分目录，每个模块包含对应的源文件、头文件等，可提供简要的代码架构说明文档，帮助评委快速把握代码整体结构；模型数据应注明数据来源、用途、格式说明等关键信息，确保文件结构层次分明、易于读取与理解。

7. 佐证材料：提交能够进一步凸显作品优势、创新点或团队实力的材料，如发表的论文报告（首页）、专利证书、软件著作权证书、获奖证书、用户使用反馈、媒体报道等，合并为一个 PDF 文件。

四、作品材料上传

参赛团队需将作品所有材料存放在一个文件夹里面，根目录文件夹统一设定为“参赛团队编号-场景创新-作品名称”，文件。作品材料检查无误后上传至在线网盘（如百度网盘或其他在线网盘）。

| |
|--|
| 参赛团队编号-场景创新-作品名称/（根目录文件夹） |
| ├── 参赛团队编号-场景创新-作品名称-技术报告.PDF |
| ├── 参赛团队编号-场景创新-作品名称-演示视频.MP4 |
| ├── 参赛团队编号-场景创新-作品名称-佐证材料.PDF |
| ├── 参赛团队编号-场景创新-作品名称-代码与数据/（没有文件夹可为空） |
| │ ├── 参赛团队编号-场景创新-作品名称-源代码/（源代码相关文件） |
| │ ├── 参赛团队编号-场景创新-作品名称-模型数据/（模型数据相关文件） |
| │ └── 参赛团队编号-场景创新-作品名称-可执行程序/（可执行程序相关文件） |
| └── 其他作品相关材料/（此目录下存放与作品相关的论文、实验数据文件、图片、视频等，没有可不提供） |

五、作品提交

在报名系统中，按照要求提交材料的“网盘根目录文件夹”及其他文档链接地址。请参赛选手认真检查链接的有效性，确保评委能够顺利访问材料。提交信息包括：

作品名称：参赛团队的算法模型名称，需简洁清晰，长度不超过 20 字。

作品简介：需以简洁清晰的语言突出核心亮点，不超过 500 字。

作品在线演示网址：填写作品在线演示网址，没有可不填。

作品技术文档：上传作品技术报告文档（PDF 格式）。

作品材料网盘-根目录文件夹链接：链接可直接打开在线根目录文件夹。

作品材料网盘-技术文档文件链接：链接可直接在线浏览文件。

作品材料网盘-演示视频文件链接：链接可直接在线观看视频。

作品材料网盘-答辩 PPT 文件链接：链接可直接在线浏览文件。

作品材料网盘-佐证材料文件链接：链接可直接在线浏览文件。

六、场景创新赛道技术报告参考大纲

（一）作品概述

1. 背景介绍：阐述作品所属行业、领域现状，点明存在的问题或机遇，说明作品的必要性与重要性。

2. 目标定位：清晰界定作品目标，包括预期解决的具体问题、达成的技术指标或结果指标、产生的经济或社会效益等；无经济效益可以不写，不影响作品成绩。

（二）需求分析

1. 问题剖析：针对所选领域场景，深入分析作品要解决的具体问题，从多维度挖掘问题本质，明确问题的关键难点与痛点。

2. 需求调研：通过调查、访谈、市场分析、文献研究、现场试验等方式，收集分析目标用户、行业或某个应用场景需求，或者是自己在学习、科研工作中的发现的需求，或者是承担某个纵向（横向）项目中的需求等，整理归纳功能、性能、体验等方面的具体要求。

（三）AI 技术工具选择与运用

结合所选场景需求与智能体功能目标，说明如何选择合适的人工智能技术与工具。如果参赛团队自主研发智能体创新作品，主要说明产品核心 AI 技术、开发平台、硬件支撑等，明确智能体的核心功能及关键技术指标；如果参赛团队运用第三方 AI 工具开发智能体，需说明选择的人工智能工具名称、选型依据及工具在智能体中的具体应用场景等。

（四）项目实施

1. 实施方案设计：制定实施的具体方案，包括实施步骤、时间计划、资源配置、团队分工等内容。

2. 关键技术实现/AI 工具运用：描述实施过程中的关键技术环节，如数据采集与处理、模型训练与优化、系统开发与部署等，展示技术实现/AI 工具运用细节与创新点。

（五）应用成效

1. 成果展示：呈现作品取得的实际成果，如功能实现情况、技术指标达成数据、场景应用案例等。

2. 效益分析：从经济效益、社会效益、学科建设与科学研究效益等方面，分析作品带来的积极影响，如成本降低比例、效率提升幅度、科研成果产出等。

（六）总结与展望

1. 经验总结：回顾实施过程，总结成功经验与不足之处，提炼作品在场景创新方面的关键点。

2. 未来规划：结合相关行业发展趋势与项目实际情况，提出未来改进方向、功能拓展计划或商业推广策略。

（七）附录

1. 数据资料：提供实施过程中涉及的原始数据、处理后的数据及数据来源说明。

2. 代码与模型：附上关键算法代码、模型文件及相关说明文档。

3. 参考文献：列出研究和实施过程中参考的学术论文、技术报告、书籍等资料列表，注明出处。

4. 其他材料：如有相关的合同、证书、专利、软件著作权证书、获奖证明、用户反馈等材料列表，可作为补充内容展示。

七、场景创新赛道评分表

评分表-场景创新赛道

| 评分项目 | 评分细则 | 分值 |
|------------------|---|----|
| 创新性 (25分) | 提出全新的智能体应用模式或解决方案，具有开创性，得 18-25 分； 在现有基础上进行显著改进，形成独特方案，得 9-17 分； 创新程度较低，得 0-8 分。 | 25 |
| 需求分析 (15分) | 问题剖析深入全面，需求调研方法科学，需求把握准确，得 10-15 分； 需求分析较完整，但存在部分不足，得 5-9 分； 需求分析不清晰，得 0-4 分。 | 15 |
| AI 技术应用 (20分) | AI 技术或工具选择合理，与项目融合紧密，技术实现难度高且效果好，得 14-20 分； 技术应用基本可行，但存在部分问题，得 7-13 分； 技术应用不充分，得 0-6 分。 | 20 |
| 项目实施 (15分) | 实施方案完整，计划合理，关键技术实现良好，团队协作高效，得 10-15 分； 实施过程基本完成，但存在部分缺陷，得 5-9 分； 实施不完整，得 0-4 分。 | 15 |
| 应用成效 (15分) | 成果显著，效益突出，数据详实，得 10-15 分； 有一定成果，但效益不明显，得 5-9 分； 成效不显著，得 0-4 分。 | 15 |
| 总结与展望 (10分) | 总结全面准确，展望合理且具有前瞻性，得 7-10 分； 总结展望较完整但深度不足，得 4-6 分； 内容简略、缺乏价值，得 0-3 分。 | 10 |
| 附录附加分 | 提供完整且有价值的资料、注释详细的代码与模型、规范的参考文献及其他有力补充材料，每项可加 1-2 分，累计不超过 5 分。 | 5 |